

ہدایات :

(۱) ہر جواب سے پہلے متعلقہ سوال ضرور لکھیں۔

(۲) ہر جواب نئے صفحے سے شروع کریں۔

(20)

سوال نمبر ۱۔ مختصر افسانے کے فن پر تفصیلی گفتگو کیجیے۔

یا

اردو افسانے کے عناصر ترکیبی بیان کرتے ہوئے پلاٹ کی اہمیت واضح کیجیے۔

(20)

سوال نمبر ۲۔ اردو افسانے کے ارتقا نوٹ لکھیے۔

یا

اردو افسانہ نگاری پر ترقی پسند تحریک کے اثرات پر مفصل نوٹ لکھیے۔

(20)

سوال نمبر ۳۔ منشی پریم چند کی حیات اور شخصیت پر مفصل نوٹ لکھیے۔

یا

منشی پریم چند کی افسانہ نگاری پر مفصل نوٹ لکھیے۔

(20)

سوال نمبر ۴۔ راجندر سنگھ بیدی کی حیات اور شخصیت پر مفصل نوٹ لکھیے۔

یا

راجندر سنگھ بیدی کی افسانہ نگاری پر مفصل نوٹ لکھیے۔

(20)

سوال نمبر ۵۔ درج ذیل میں سے کوئی چار سوالات کے مختصر جوابات لکھیے۔

۱۔ پنڈت اجودھیا ناتھ کی موت سے پہلے ان کے بیٹے بہوؤں کا رویہ پھول متی کے ساتھ کیسا تھا؟

۲۔ افسانہ نگاروں کی نئی نسل نے افسانہ نگاری میں کیا تبدیلیاں کیں؟

۳۔ راجندر سنگھ بیدی کی ادبی تخلیقات پر نوٹ لکھیے۔

۴۔ بھاگورات کے تین بچے کیوں اٹھتا تھا؟

۵۔ سیٹھ جی اور کیسر خطوط آنے سے کیوں پریشان تھے؟

۶۔ کہانی کے اسلوب کی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔

☆☆☆